



## LIVRES DES AFRIQUES

Du vendredi 18 avril au lundi 21 avril  
2014, de 10 h à 22 h inclus



### Programme au stand de Paari éditeur

**Auteurs en Dédicace  
au Stand de Paari éditeur,  
du 18 au 21 avril 2014**

- Abel Kouyouama,**  
*- Anthropologie de la chanson congolaise de variétés. Imaginaire, production du sens, Préface de Arlette Chemain Degrange, Paari, 2013.*
- Achille Kissita,**  
*- Fulbert Youlou et le parrain unique : Fondements historiques et politiques, Revue Kongo Kultur, vol. 2 n° 3-4, Paari, 2012.*
- Dominique M'Fouilou,**  
*- Fuir l'enfer de Brazzaville, Paari, 2006.  
- Ci-gît le Cardinal achevé, Paari, 2009.*
- Emilie Flore Faignand,**  
*- Afin que tu te souviennes, Paulo-Ramand, 2013.*
- Faugus Izeidi,**  
*- Les coulisses de la musique congolaise, de l'African Jazz à l'Afrisa, Préface Gaston Jonas Kouvididila, Paari, 2012.*
- Gaston Jonas Kouvididila,**  
*- Histoire de la construction de l'Afrique, l'Harmattan, 2011.*
- Mawawa Mâwa-Kiese,**  
*- Honneur à Jacques Loubelo, «Kembela» Jacques Loubelo, texte trilingue, Kongo-Lingala-Français, Paari, 2014.*
- Nzungu Mbadi,**  
*- La gazelle de Mbudi'a Nkonko, Paari, 2012.*
- Patrice Yengo,**  
*- Le venin dans l'encrier, Les conflits du Congo-Brazzaville au miroir de l'écrit, Paari, 2009.*
- Roland Noël,**  
*- Les Blessures incurables du Rwanda, Paari, 2006.*
- Sébastien Mationgo,**  
*- Consensus et Fédéralisme au Congo-Brazzaville, Modernisation et partage, Paari, 2013.*
- Téodia Téodoro,**  
*- Souffle de vie et désir d'amour, Paari, 2005.*
- Victor Bissengue,**  
*- Contribution à l'histoire ancienne des Pygmées : l'exemple des Aka, l'Harmattan, 2004.*

**Lieu : Halle Freyssinet**  
55 Boulevard Vincent Auriol,  
Paris 13<sup>ème</sup>  
M<sup>o</sup> Chevaleret, ligne 6 (proche)  
-ou bien M<sup>o</sup> Bibliothèque  
François Mitterrand, ligne 14.  
**Dates** -Vendredi 18/04/14  
-Samedi 19/04/14  
-Dimanche 20/04/14  
-Lundi 21/04/14 (Férié)  
**Heures** : 10h-22h

**Programme du 19 avril 2014  
animé par Paari éditeur**

**1-Table Ronde de 14 h 00 à 16 h 00**

**Thème : Fédéralisme et Panafricanisme**

Ouvrage en débat : *Consensus et Fédéralisme au Congo-Brazzaville. Modernisation et partage*, Sébastien Mationgo-Mboungou, Paari, 2013.

Table ronde animée par :

- Achille Kissita, Politologue.
- Gaston Jonas Kouvididila, Universitaire.
- José Louis Mene Berre, Ingénieur, Consultant.
- Patrice Yengo, Universitaire.
- Sébastien Mationgo-Mboungou, Philosophe.

Ouvrages proches de la thématique et disponibles au stand Paari.

- *Etat multinational et démocratie africaine. Sociologie de la renaissance politique*, Mwayila Tshiyembe, l'Harmattan, 2002.
- *Quel est le meilleur système politique pour la République Démocratique du Congo : Fédéralisme, Régionalisme, Décentralisation ?*, Mwayila Tshiyembe, l'Harmattan, 2012
- *Histoire de la construction de l'Afrique*, Gaston Jonas Kouvididila, l'Harmattan, 2011
- *Histoire du multipartisme au Congo-Brazzaville, vol. 1, 2, 3*, Gaston Jonas Kouvididila, l'Harmattan, 2001-2003.
- *Pensées et Actions Politiques, T. 1&2*, Président Alphonse Massamba-Débat, Paari, 2009.
- *Hommage au Président Alphonse Massamba-Débat*, Revue Kongo-Kultur, Paari, 2010,
- *Hommage à Valentin Yves Mudimbe*, Mbuyamba Kankolongo, Paari, 2010.

**2- Des livres et des musiques : 16 h 15 mn -17 h 45 mn**

**Sous-thème 1 : - Le cinquantenaire de l'introduction de la guitare mi-solo dans la musique congolaise, par Faugus Izeidi.**

Animé par

- Bovic Shamar, Asco-France.
- Gaston Jonas Kouvididila, Universitaire.
- Faugus Izeidi, Musicien.
- Mawawa Mâwa-Kiese, Paari.

**Sous-Thème 2 : Hommage à Jacques Loubelo.**

Lectures des textes sur Loubelo. Musique de Loubelo.

### Contacts

Paari éditeur, 83, rue de Reuilly, 75012 Paris,  
Fax : 0143420252, Port : 0626196474  
Mail : edpaari@yahoo.fr / site : www.cafelitteraire.fr

# CONCERT

DES LIVRES ET DES MUSIQUES

Samedi 19 avril 2014 de 18 heures à 20 heures

**FOIRE AFRICAINE**  
**PARIS 2014**  
18 au 21 Avril - Halle Freyssinet



Lo Benel et Dino-Vangu (Maestro de la Rumba Congolaise classique, Ex chef d'orchestre d'Afrisa International de feu Tabu Ley Rochereau)

Le duo  
Lo Benel / Dino Vangu  
et le groupe  
Rumba ya Dino, sera  
en concert à la Foire  
Africaine pour :

**ABEL KOUVOUAMA**  
Anthropologie de la chanson  
Congolaise de variétés

Imaginaire, production du sens



**ABEL KOUVOUAMA**  
Anthropologie de la chanson  
Congolaise de variétés

— Célébrer le cinquantenaire de la guitare mi-solo, introduite par Faugus Izeidi auteur du livre *Les contours de la musique congolaise, de l'African Jazz, à l'Afrisa;*

— Encourager les études scientifiques sur la musique africaine : *Anthropologie de la chanson congolaise de variétés. Imaginaire, production du sens*, par le professeur Abel Kouvouama :

— Rendre hommage à Jacques Loubelo, à l'occasion de la sortie de l'ouvrage : *Honneur à Jacques Loubelo. « Kembela » Jacques Loubelo*, par Mawawa Mâwa-Kiese.



Honneur à Jacques Loubelo



« Kembela » Jacques Loubelo  
Mawawa Mâwa-Kiese

Lieu : **Halle Freyssinet**  
55 Boulevard Vincent Auriol,  
Paris 13<sup>ème</sup>  
M<sup>o</sup> Chevaleret, ligne 6 (proche)  
-ou bien M<sup>o</sup> Bibliothèque  
François Mitterrand, ligne 14.  
Dates -Vendredi 18/04/14  
-Samedi 19/04/14  
-Dimanche 20/04/14  
-Lundi 21/04/14 (Férié)  
Heures : 10h-22h

**Droit d'entrée : 5 Euros**

**Contacts :** Chambre de Commerce Africaine (CCA),  
76 avenue des Champs Elysées, 75008 Paris  
Contact réservation: Richard Cohen, secrétaire général de la CCA.  
Tél : 00 33 1 47 70 37 43 / [contact@cca-org.com](mailto:contact@cca-org.com)

**FOIRE AFRICAINE - PARIS 2014 et LIVRES DES AFRIQUES AVEC PAARI  
DU 19 avril AU 21 AVRIL 2014**

