



Journée Nationale de la Mémoire de l'esclavage

<http://www.co10mai.org> contact@co10mai.org

COMMUNIQUE DE PRESSE

Samedi 07 Juillet 2007
RASSEMBLEMENT
Place des ANTILLES à NATION

Lundi 18 Juin 2007

DANS LE CADRE DE LA LUTTE QUE NOUS MENONS POUR EN FINIR AVEC L'APOLOGIE DES CRIMES CONTRE L'HUMANITE :

Le C-010MAI « Comité d'Organisation du 10 Mai » organise un rassemblement le **Samedi 07 juillet 2007** sur la Place de la Nation (ex Place des Antilles) de 14h00 à 21h30.

Les raisons qui nous motivent pour nous mobiliser ce jour là sont multiples, mais c'est surtout à l'occasion d'un grand événement annuel « **le Carnaval Tropical de Paris** ». Une manifestation qui rassemble près de 50.000 carnavaloux des communautés Afro Domiennes dans les rues de la capitale.

A ce jour aucun autre événement de la communauté Afro Domienne n'est autant fréquenté. C'est à ce titre que nous comptons mettre en place cette année et pour toutes les années à venir, une scène publique et artistique. Pour faire valoir nos revendications sur les conséquences des décisions des autorités allant contre le véritable esprit initial du Carnaval Tropical (*La Production indépendante*).

Exemple 1° : 2005 le Carnaval Tropical, perd son premier acquis ; l'organisation du Village Carnavalesque sur le site de la pelouse de Reuilly (*Par une interdiction Préfectorale*).

Les associations y perdront les recettes que cet événement pouvait rapporter, pour alimenter leurs trésoreries, les participants s'investissant toute l'année pour l'organisation de ce carnaval.

À ce jour les subventions sont de plus en plus réduites. Les éventuels bénéfices que pouvaient générer les associations par leurs expositions et ventes d'artisanat et de culinaire, aujourd'hui tout cela n'existe plus.

Exemple 2° : 2007 la DGOM et l'organisation du carnaval, se font exclure du 11^{ème} arrondissement de Paris, pour des raisons que nous ignorons, mais que nous pouvons supposer d'ordre plus politique que sécuritaire.

Le parcours historique République / Porte Dorée, via Nation est interdit par les autorités et le cortège se voit dévié vers une destination isolée, l'organisation de la Délégation Générale de l'Outre Mer, n'ayant pas pu défendre ce projet qu'elle ne sait pas gérer.

Conclusion : sur le fond (OBJET et GESTION de l'événement) ce Carnaval régresse.

A ce rythme nous pouvons présager que dans les deux années à venir, ce Carnaval Tropical sera encore supprimé pour de fausses raisons de sécurité comme le fut le précédent. Les institutions se sont aujourd'hui appropriées cet événement auparavant géré par un producteur indépendant, et l'on assiste à une gestion dénuée de transparence et guidée par l'idéologie politique dominante.

Les questions que nous posons à la DGOM :

alors que chaque année cet événement prend de l'envergure :

- A qui profitent les subventions du Carnaval ?
- Sur quels critères de sélection la DGOM répartit-elle les budgets de subventions ?
- Quelles sont les recettes que le Carnaval Tropical génère ?
- A qui profite la perte de nos acquis ?
- A quand une gestion du Carnaval Tropical par une production indépendante ?

PROGRAMME

NOTRE BUT : Faire participer les associations et artistes exclus des budgets du Carnaval, pour qu'ils puissent bénéficier d'une scène publique le jour de cet événement, et nous délivrer leurs messages qui méritent d'être entendus.

Dès 13h00 un podium sera installé sur le terre plein de la place de la Nation, où il accueillera un plateau artistique et des intervenants.

A proximité de cette scène nous exposerons notre collection d'images d'archives sur l'histoire de l'esclavage, un stand d'information de notre réseau et le livre de Rosa Amelia Plumelle Uribe « La Férocité Blanche », qui pourra être dédicacé.

Un stand de rafraîchissements et de dégustation sera à la disposition du public.

De 14h00 à 21h30 une programmation d'artistes Dj's et Mc's ; de Conteurs et Slameurs ; de groupes musicaux de percussions traditionnelles etc. entrecoupée d'interventions de militants animera la manifestation.

LE CLOU DU SPECTACLE



Nous rappelons que lors de notre marche du 10 Mai 2007, KONVWA POU REPARASYON, de la Place de la République à la Rue Louis Delgrès en passant par la place de la Nation, nous avons symboliquement fait brûler le drapeau des bateaux négriers, qui en Martinique flotte jusqu'à présent sur les édifices publics et qui, pire encore, a depuis quelques temps été apposé sur les costumes fabriqués spécialement pour les gendarmes présents en Martinique.

La république française oserait-elle habiller ses représentants d'un costume paré d'une croix gammée symbole du nazisme ?

Pourquoi tant d'acharnement ?

Pourquoi tant d'humiliation ?

Pourquoi tant de mépris et de haine à notre rencontre ?

Le 07 juillet pour clôturer le spectacle, comme la tradition le veut, nous brûlerons en toute sécurité l'effigie de notre Vaval, pour symboliquement rappeler l'histoire... Ensuite le public se dispersera.

C-O10MAI